

রেপোর্ট
শিক্ষা
ও
কম্পিউটারউজ্জ্ব
হোমিওপ্যাথি

ডাঃ এ.কে.এম.রুহুল আমিন

সূচীপত্র

১ম খন্ড

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
১ম অধ্যায়	রেপার্টরীর সাধারণ আলোচনা	৩
	রেপার্টরী শব্দের আভিধানিক অর্থ.....	৩
	রেপার্টরীর সংজ্ঞা.....	৮
	হোমিওপ্যাথিক রেপার্টরীর সংজ্ঞা.....	৮
	রেপার্টরী শব্দের উৎস, মর্মার্থ ও নামকরণের সার্থকতা.....	১২
	অর্গানন ও রেপার্টরীর সম্পর্ক.....	১৩
	মেটেরিয়া মেডিকা ও রেপার্টরীর সম্পর্ক.....	১৫
	মেটেরিয়া মেডিকা ও রেপার্টরীর পার্থক্য.....	১৬
	চিকিৎসাবিদ্যা ও রেপার্টরীর সম্পর্ক.....	১৮
	হোমিওপ্যাথিক রেপার্টরীর প্রয়োজনীয়তা বা সুবিধা বা গুরুত্ব.....	২০
	হোমিওপ্যাথিক রেপার্টরীর সীমাবদ্ধতা.....	২২
২য় অধ্যায়	হোমিওপ্যাথিক রেপার্টরীর ইতিবৃত্ত ও রেপার্টরীর উন্নয়ন	২৫
	রেপার্টরীতে হ্যানিম্যানের অবদান বা হ্যানিম্যান কেন রেপার্টরীর জনক.....	২৫
	রেপার্টরী রচনায় তথা হোমিওপ্যাথির উন্নয়নে বোনিংহাউসেনের অবদান.....	২৮
	হ্যানিম্যান-বোনিংহাউসেন পরবর্তী সময়ে রেপার্টরীর উন্নয়ন..	৩০
	রেপার্টরী রচনার সময়ানুক্রমিক তালিকা.....	৩১
	হ্যানিম্যানের জীবদ্দশায় প্রকাশিত রেপার্টরীর তালিকা.....	৩১
	হ্যানিম্যানের মৃত্যুর পর হতে ২০০২ সন পর্যন্ত প্রকাশিত রেপার্টরীর তালিকা	৩২
	আধুনিক রেপার্টরী রচনা ও রেপার্টরীর উন্নয়ন.....	৫০

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
৩য় অধ্যায়	হোমিওপ্যাথিক রিপোর্টরীর শ্রেণীবিভাগ.....	৫৫
	ব্যাপক সাধারণ রিপোর্টরী বা লাক্ষণিক রিপোর্টরী	৫৮
	সিঙ্গেটিক রিপোর্টরী	৬০
	আংগিক রিপোর্টরী	৬১
	নৈদানিক রিপোর্টরী	৬২
	নির্ঘণ্ট রিপোর্টরী	৬৩
	বর্ণমালাক্রমিক রিপোর্টরী	৬৪
	কার্ড রিপোর্টরী	৬৫
	যন্ত্র নির্ভর রিপোর্টরী	৬৬
	কম্পিউটার প্রযুক্তি নির্ভর রিপোর্টরী	৬৭
৪র্থ অধ্যায়	রিপোর্টরী অধ্যয়নে প্রয়োজনীয় টেকনিক্যাল শব্দের ব্যাখ্যা	৬৯
	লক্ষণ ও রুব্রিক.....	৬৯
	লক্ষণ.....	৬৯
	লক্ষণের উপাদান.....	৭০
	রুব্রিক বা লক্ষণ শিরনাম.....	৭১
	রুব্রিক শব্দের আভিধানিক অর্থ.....	৭১
	রুব্রিকের সংজ্ঞা.....	৭২
	লক্ষণ ও রুব্রিকের পার্থক্য.....	৭৩
	রুব্রিকের উদাহরণ.....	৭৬
	RUBRIC /sub-rubric /sub-sub-rubric / sub-sub-sub-rubric এর সংজ্ঞার রীতি.....	৭৮
	HOMPATH CLASSIC কম্পিউটার প্রোগ্রামে কেন্ট রিপোর্টরীর রুব্রিক সজ্জিত করার রীতি.....	৮২
	লক্ষণকে রুব্রিকে পরিবর্তিত করার উদাহরণ.....	৮৬
	লক্ষণকে রুব্রিকে পরিবর্তিত করার নিয়ম.....	৮৭
	রিপোর্টরীতে রুব্রিক সাজানোর নিয়ম.....	৮৮
	বিবিধ প্রকারের লক্ষণাবলী.....	৮৯
	ব্যক্তিনিষ্ঠ ও বস্তুনিষ্ঠ লক্ষণ.....	৮৯
	সর্বাংগিন ও আংগিক লক্ষণ.....	৯১
	সাধারণ লক্ষণ ও অসাধারণ লক্ষণ.....	৯৫

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
	শারীরবৃত্তীয় লক্ষণ ও নিদানগত লক্ষণ.....	৯৭
	পরিচায়ক লক্ষণ.....	৯৮
	আনুষংগিক বা সহযোগী লক্ষণ.....	১০০
	অতিরিক্ত লক্ষণ.....	১০১
	আকস্মিক লক্ষণ.....	১০১
	ধাতুগত লক্ষণ.....	১০১
	হ্যানিম্যানের ধাতুগত শ্রেণীবিভাগ.....	১০২
	ডাঃ গ্রাভোগলের ধাতুগত শ্রেণীবিভাগ.....	১০২
	বিবিধ প্রকার ধাতুগত লক্ষণ	১০৩
	রোগোৎপত্তির কারণজ্ঞাপক লক্ষণ.....	১০৯
	কীনোট সিম্পটম্পস্.....	১০৯
	পর্যায়ক্রমিক লক্ষণ.....	১১১
	বিপরীতভাবাপন্ন লক্ষণ.....	১১১
	ব্যবস্থাপত্র প্রণয়নকারী লক্ষণ বা প্রয়োগ লক্ষণ.....	১১১
	মৌলিক লক্ষণ ও নির্ণায়ক লক্ষণ.....	১১২
	প্রাথমিক লক্ষণ ও মাধ্যমিক লক্ষণ.....	১১৩
	রোগজ লক্ষণ ও ওষুধ সৃষ্ট লক্ষণ.....	১১৪
	ক্লিনিক্যাল লক্ষণ	১১৪
	প্রতি নির্দেশ বা ক্রস-রেফারেন্স.....	১১৫
	লক্ষণের মূল্যায়ন.....	১১৬
	ডাঃ আর, জি, মিলার এর মতানুসারে লক্ষণ মূল্যায়ন...	১১৮
	ডাঃ স্পালডিং এর মতানুসারে লক্ষণ মূল্যায়ন.....	১১৯
	ডাঃ হুইটম্যানের এর মতানুসারে লক্ষণ মূল্যায়ন.....	১১৯
	ডাঃ মার্গারেট টাইলার এর মতানুসারে লক্ষণ মূল্যায়ন.	১১৯
	ডাঃ ওইয়ার ও টাইলার এর মতানুসারে লক্ষণ মূল্যায়ন.	১২০
	ডাঃ জে, টি, কেন্টের মতানুসারে লক্ষণ মূল্যায়ন.....	১২১
	রোগীর লক্ষণ মূল্যায়নের সারসংকলন.....	১২২
	বিভিন্ন ধরনের লক্ষণের উদাহরণ.....	১২৯

২য় খন্ড

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
৫ম অধ্যায়	বোনিংহাউসেন থেরাপিউটিক পকেট বুক (Boenninghausen's Therapeutic Pocket Book)	১৪৫
	রেপার্টরী রচনায় বোনিংহাউসেনের অবদান.....	১৪৫
	ঐতিহাসিক পটভূমি ও সম্পাদনা.....	১৪৭
	গঠন কাঠামো ও অধ্যায় সমূহ.....	১৪৮
	থেরাপিউটিক পকেট বুক এর আকর্ষণীয় দিক.....	১৫২
	থেরাপিউটিক পকেট বুক এর সীমাবদ্ধতা.....	১৫৪
	রেপার্টরীকরণ.....	১৫৫
৬ষ্ঠ অধ্যায়	বোগার-বোনিংহাউসেন ক্যারেঙ্টারিস্টিক রেপার্টরী (Boenninghausen's Characteristic Repertory by C.M. Bogar.)	১৫৭
	রেপার্টরী রচনায় বোগারের অবদান.....	১৫৭
	ঐতিহাসিক পটভূমি ও সম্পাদনা.....	১৫৮
	বোগার-বোনিংহাউসেন ক্যারেঙ্টারিস্টিক রেপার্টরীর গঠন কাঠামো ও অধ্যায় সমূহ.....	১৫৯
	বোগার-বোনিংহাউসেন ক্যারেঙ্টারিস্টিক রেপার্টরীর আকর্ষণীয় দিক.....	১৬৭
	বোগার-বোনিংহাউসেন ক্যারেঙ্টারিস্টিক রেপার্টরীর সীমাবদ্ধতা.....	১৬৯
	রেপার্টরীকরণ.....	১৭০
৭ম অধ্যায়	কেলভিন বি. নারের রেপার্টরী (Repertory of Herrings guiding symptoms by Calvin. B. Knerr, M.D.)	১৭১
	নারের রেপার্টরীর গঠন কাঠামো, অধ্যায় সমূহ ও বিষয়বস্তু..	১৭১
	নারের রেপার্টরীর আকর্ষণীয় দিক.....	১৭৫
	নারের রেপার্টরীর সীমাবদ্ধতা	১৭৭
	রেপার্টরীকরণ.....	১৭৮

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
৮ম অধ্যায়	বরিক রেপার্টরী রচনায় ডাঃ উইলিয়াম বরিক এম. ডি. (Boericke's Repertory by William Boericke, M.D.)	১৭৯
	বরিক রেপার্টরীর গঠন কাঠামো ও অধ্যায় সমূহ.....	১৭৯
	বরিক রেপার্টরীর আকর্ষণীয় দিক বা সুবিধা.....	১৮২
	বরিক রেপার্টরীর সীমাবদ্ধতা.....	১৮৩
	রেপার্টরীকরণ.....	১৮৪
৯ম অধ্যায়	কেন্ট রেপার্টরী রচনায় জে. টি. কেন্ট এ. এম., এম. ডি. (Repertory of the Homoeopathic Materia Medica by J.T. Kent, A.M., M.D.)	১৮৫
	রেপার্টরী রচনার পটভূমি	১৮৫
	রেপার্টরীর তথ্য সংগ্রহের উৎস.....	১৮৬
	কেন্ট রেপার্টরী সম্পর্কে বিশ্ববরেণ্য চিকিৎসকদের মন্তব্য.....	১৮৭
	কেন্ট রেপার্টরীর প্রকাশনা ও সংস্করণ.....	১৮৮
	কেন্ট রেপার্টরী সজ্জিত করার মূল পরিকল্পনা বা গঠন কৌশল	১৮৯
	রেপার্টরীর অধ্যায় বিন্যাস.....	১৮৯
	পুস্তকের ধারাবাহিকতা অনুসারে অধ্যায়ের বিন্যাস	১৯২
	ওষুধ মূল্যায়নের রীতি.....	১৯৩
	কেন্ট রেপার্টরীর রুব্রিক সাজানোর প্রধান রীতি.....	১৯৪
	কয়েকটি অধ্যায়ের রুব্রিক সজ্জিত করার রীতি.....	১৯৬
	মন (MIND).....	১৯৬
	শিরোগূর্ণন (VERTIGO).....	১৯৭
	মস্তক (HEAD).....	১৯৭
	প্রোস্টেট গ্রান্ড (PROSTATE GLAND).....	২০৫
	হস্তপদাদি (EXTREMITIES).....	২১১
	সাধারণ লক্ষণাবলী (GENERALITIES).....	২১৮
	HOMPATH CLASSIC কম্পিউটার প্রোগ্রামে	
	কেন্ট রেপার্টরীর রুব্রিক সজ্জিত করার রীতি.....	২১৯, ৮২
	কেন্ট রেপার্টরীর আকর্ষণীয় দিক.....	২১৯
	কেন্ট রেপার্টরীর সীমাবদ্ধতা.....	২২১
	রেপার্টরীকরণ.....	২২২

কেন্ট রেপার্টরীর অধ্যায়সমূহের বিষয় বস্তু ও প্রধান রুব্রিকসমূহ	২২৩
---	-----

১। Mind (মন), ৫২৯টি রুব্রিক	২২৩
২। Vertigo (শিরোগূর্ণন), ১৬৪ টি রুব্রিক	২২৭
৩। Head (মস্তক) ১৫৩ টি রুব্রিক	২২৭
৪। Eye (চক্ষু), ১৮৬ টি রুব্রিক	২২৮
৫। Vision (দৃষ্টিশক্তি), ৯১টি রুব্রিক	২৩০
৬। Ear (কর্ণ), ৯২টি রুব্রিক	২৩০
৭। Hearing (শ্রবণশক্তি), ৪টি রুব্রিক	২৩১
৮। Nose (নাসিকা), ১২৫টি রুব্রিক	২৩১
৯। Face (মুখমণ্ডল), ১৩৪টি রুব্রিক	২৩২
১০। Mouth (মুখগহ্বর), ১৩৭টি রুব্রিক	২৩৩
১১। Teeth (দন্ত), ৭১টি রুব্রিক	২৩৪
১২। Throat (গলনালী) ১১২টি রুব্রিক	২৩৫
১৩। External Throat (বাহ্য গলদেশ), ৩৪টি রুব্রিক	২৩৬
১৪। Stomach (পাকস্থলী), ৯৯টি রুব্রিক	২৩৬
১৫। Abdomen (উদর), ১৩২টি রুব্রিক	২৩৭
১৬। Rectum (সরলান্ত্র) ৮৫টি রুব্রিক	২৩৮
১৭। Stool (মল) ৮৪টি রুব্রিক	২৩৯
১৮। Bladder (মূত্রস্থলী), ৫৯টি রুব্রিক	২৪০
১৯। Kidneys (মূত্রগ্রন্থি), ২০টি রুব্রিক	২৪০
২০। Prostate Gland (প্রস্টেট গ্রন্থি), ২১টি রুব্রিক	২৪১
২১। Urethra (মূত্র মার্গ), ৫৩টি রুব্রিক	২৪১
২২। Urine (মূত্র), ৪০টি রুব্রিক	২৪২
২৩। Genitalia-Male (জননেন্দ্রিয়-পুরুষ), ৯৯টি রুব্রিক	২৪২
২৪। Female (জননেন্দ্রিয় - স্ত্রী), ৯৭টি রুব্রিক	২৪৩
২৫। Larynx and Trachea (শ্বাসনালী ও কণ্ঠ), ৬৯টি রুব্রিক	২৪৪
২৬। Respiration (শ্বাসক্রিয়া), ৫০টি রুব্রিক	২৪৫
২৭। Cough (কাশি), ৩৪৮টি রুব্রিক	২৪৬
২৮। Expectoration (গয়ের উঠা), ১১৫টি রুব্রিক	২৪৮

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
	২৯। Chest (বক্ষদেশ), ১৬৫টি রুব্রিক	২৪৯
	৩০। Back (পৃষ্ঠ), ৮২টি রুব্রিক	২৫০
	৩১। Extremities (হস্তপদাদি), ২৬৭টি রুব্রিক	২৫১
	৩২। Sleep (নিদ্রা), ৩০টি রুব্রিক	২৫৩
	৩৩। Chill (শীতাবস্থা), ১০১টি রুব্রিক	২৫৪
	৩৪। Fever (জ্বর), ৯১টি রুব্রিক	২৫৫
	৩৫। Perspiration (ঘর্ম), ১০৪টি রুব্রিক	২৫৬
	৩৬। Skin (চর্ম), ১০২টি রুব্রিক	২৫৮
	৩৭। Generalities (সাধারণ লক্ষণ), ২২৪টি রুব্রিক	২৫৯
	কেন্ট রেপার্টরীতে উল্লেখিত বিভিন্ন প্রকার বেদনার প্রকৃতি...	২৬২
১০ম অধ্যায়	সিঙ্গেটিক রেপার্টরী - রচনায় এইচ. বার্থেল এবং ডব্লিউ. ক্লুন্কার (Synthetic Repertory - by H. Barthel and W. Klunker.).....	২৬৭
	সিঙ্গেটিক রেপার্টরী রচনার পটভূমি.....	২৬৭
	Sources of the Synthetic Repertory.....	২৬৮
	সিঙ্গেটিক রেপার্টরীর অধ্যায় বিন্যাস	২৬৯
	সিঙ্গেটিক রেপার্টরীর আকর্ষণীয় বৈশিষ্ট্য	২৬৯
	সিঙ্গেটিক রেপার্টরীর সীমাবদ্ধতা.....	২৭১
	রেপার্টরীকরণ.....	২৭২
১১শ অধ্যায়	সিঙ্গেসিস - সম্পাদনায় ডাঃ ফ্রেডরিক স্ক্রয়েন্স (Synthesis - Edited by Dr. Frederik Schroyens)	২৭৩
	সিঙ্গেসিস রেপার্টরী রচনার পটভূমি ও রেপার্টরীর উন্নয়ন....	২৭৩
	সিঙ্গেসিস রেপার্টরী ও রাডার প্রোগ্রাম সম্পর্কে বিশ্ববরণ্য চিকিৎসকদের মন্তব্য.....	২৭৫
	Sources of the Synthesis Repertory.....	২৭৯
	‘সিঙ্গেসিস ৭.১’ গঠন কৌশল, বিষয় বস্তু ও অধ্যায় বিন্যাস.	২৮১
	‘সিঙ্গেসিস ৭.১’ পুস্তকের আকর্ষণীয় বৈশিষ্ট্য.....	২৮৪
	‘সিঙ্গেসিস ৭.১’ পুস্তকের সীমাবদ্ধতা.....	২৮৬
	‘সিঙ্গেসিস ৮.১’.....	২৮৭
	রেপার্টরীকরণ.....	২৮৮

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
	৯। বিযোজন সহ অবরোহমূলক পুনঃসজ্জিতকরণ কার্যপ্রণালী (Subtraction with deduction and rearrangement of symptoms)	৩৩৪
	১০। মিশ্র কার্যপ্রণালী (Mixed process)	৩৩৫
	১১। আঙ্গুলে গণনা কার্যপ্রণালী (Fingering process)	৩৩৫
	১২। ক্যালকুলেটর কার্যপ্রণালী (Calculator process)	৩৩৫
	১৩। কার্ড কার্যপ্রণালী (Cards process)	৩৩৫
	১৪। Auto visual process	৩৩৬
	১৫। Totality founder process	৩৩৬
	১৬। Coin playing process	৩৩৬
	১৭। Computer process	৩৩৭
	Repertorisation Sheet (Symptoms vs. Rubric)	৩৩৮
	রেপার্টরীকরণের কয়েকটি নমুনা	৩৩৯
	Case No 1.....	৩৩৯
	Case No 2.....	৩৫৬
	Case No 3.....	৩৫৯
	Case No 4.....	৩৬৬
	Case No 5.....	৩৭৩

৩য় খন্ড

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
১৬শ অধ্যায়	কম্পিউটারাইজড হোমিওপ্যাথি (Computerized Homoeopathy)	৩৮৭
	কম্পিউটার কি?	৩৮৭
	কম্পিউটারের গঠন কাঠামো : হার্ডওয়্যার ও সফটওয়্যার...	৩৮৮
	কম্পিউটারের মেমোরী বা স্মৃতির একক	৩৮৯
	হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসকের জন্য প্রয়োজনীয়	
	কম্পিউটারের নমুনা বা কনফিগার.....	৩৮৯
	আধুনিক সভ্যতায় কম্পিউটারের ব্যবহার.....	৩৯০
	চিকিৎসা ক্ষেত্রে কম্পিউটারের ব্যবহার.....	৩৯০
	শিক্ষামূলক বেসিক মেডিকেল সফটওয়্যার.....	৩৯২
	হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসায় কম্পিউটার প্রযুক্তির ব্যবহার.....	৩৯২
	হোমিওপ্যাথিক মেডিকেল সফটওয়্যার.....	৩৯৪
	LAMNIA.....	৩৯৪
	MAC-REPERTORY.....	৩৯৫
	CARA.....	৩৯৭
	RADAR.....	৪০০
	HOMPATH.....	৪০২
	অন্যান্য হোমিওপ্যাথিক সফটওয়্যার.....	৪০৭
	কম্পিউটার প্রযুক্তি একজন আদর্শ হোমিওপ্যাথিক	
	চিকিৎসককে কি কি সুবিধা দিতে পারে.....	৪০৮
	কম্পিউটার ও অপচিকিৎসা.....	৪১৪
	উপসংহার.....	৪১৫
১৭শ অধ্যায়	ব্যবহারিক কম্পিউটারাইজড হোমিওপ্যাথি (Practical Computerized Homoeopathy)	৪১৯
	HOMPATH কম্পিউটার প্রোগ্রাম.....	৪১৯
	হোমপ্যাথ ক্লাসিক (HOMPATH CLASSIC) পরিচালনা	৪২০
	হোমপ্যাথ ক্লাসিক সফটওয়্যারের বিষয়বস্তু.....	৪২০

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
	হোমপ্যাথ ক্লাসিক প্রোগ্রামের ব্যবহার পদ্ধতি.....	৪২২
	Archives এর কাজ ও পরিচালনা পদ্ধতি	৪২২
	Classic এর কাজ ও পরিচালনা পদ্ধতি.....	৪২৮
	হোমপ্যাথ ক্লাসিক দ্বারা রেপার্টরীকরণের মাধ্যমে সহজে সদৃশ ওষুধ নির্বাচনের পদ্ধতি.....	৪৩৯
	Homutil এর কাজ ও পরিচালনা পদ্ধতি	৪৪৮
	Tresorie এর কাজ ও পরিচালনা পদ্ধতি	৪৫২
	অনুশীলনী.....	৪৫৫
	রেপার্টরীকরণ অনুশীলনী ১.....	৪৫৫
	রেপার্টরীকরণ অনুশীলনী ২.....	৪৫৬
	রেপার্টরীকরণ অনুশীলনী ৩.....	৪৫৭
	রেপার্টরীকরণ অনুশীলনী ৪.....	৪৫৮
	রেপার্টরীকরণ অনুশীলনী ৫.....	৪৫৯

পরিশিষ্ট

শীতকাতর, গরমকাতর ও উভয়কাতর ওষুধের তালিকা.....	৪৬১
Dr Gibson Miller's HOT AND COLD REMEDIES.....	৪৬১
Combined Synthesis - Generals HOT AND COLD REMEDIES.....	৪৬২
Cara 1997 miccant Ltd. HOT AND COLD REMEDIES.....	৪৬৫
সময় সংক্রান্ত হ্রাস-বৃদ্ধির ওষুধের তালিকা.....	৪৬৬
পর্যায়ক্রমিক ওষুধের তালিকা.....	৪৬৮
বিভিন্ন ঋতুতে কার্যকরী ওষুধের তালিকা.....	৪৬৯
দৈহিক গঠন বৈশিষ্ট্যের বা ধাতুগত ওষুধের তালিকা.....	৪৭১
মায়াজম ভিত্তিক ধাতুগত ওষুধের তালিকা.....	৪৭৪
সোরিক.....	৪৭৪
সাইকোটিক.....	৪৭৫
সিফিলিটিক.....	৪৭৬
দেহের পার্শ্ব.....	৪৭৭
পিপাসা ও পিপাসাহীনতার ওষুধের তালিকা.....	৪৮০

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
কয়েকটি রোগজ অবস্থার চিকিৎসা নির্দেশিকা.....		৪৮২
এইডস.....		৪৮২
নেশায় আসক্তি (ADDICTION).....		৪৮২
এলার্জী.....		৪৮২
এন্টিবায়োটিকে বৃদ্ধি.....		৪৮৩
আর্সেনিক বিষক্রিয়া.....		৪৮৩
ব্যাক্টেরিয়া সংক্রমণ.....		৪৮৩
ক্যান্সার.....		৪৮৩
ডেংগু জ্বর.....		৪৮৪
ডিহাইড্রেশান বা পানিশূন্যতা.....		৪৮৪
ডায়াবেটিস বা বহুমূত্র.....		৪৮৪
খাদ্যে বিষক্রিয়া বা ফুড পয়জনিং.....		৪৮৫
ফাংগাস সংক্রমণ.....		৪৮৫
হেপাটাইটিস বা যকৃৎ প্রদাহ.....		৪৮৫
হাইপার টেনশান বা উচ্চরক্তচাপ.....		৪৮৫
হাইপোটেনশান বা নিম্নরক্তচাপ.....		৪৮৫
লেপ্রসি বা কুষ্ঠ.....		৪৮৬
লিউকোডার্মা বা ধবল.....		৪৮৬
লিউকেমিয়া বা রক্তে শ্বেতকনিকার অস্বাভাবিক বিবৃদ্ধি....		৪৮৬
বাত জ্বর বা রিউমেটিক ফিভার.....		৪৮৬
থোস-পাচড়া বা স্কাবিজ.....		৪৮৭
টীকার কুফল.....		৪৮৭
ভাইরাল ইনফেকশান.....		৪৮৭
Bibliography.....		৪৮৮

১ম অধ্যায়

রেপার্টরী সাধারণ আলোচনা REPERTORY IN GENERAL

রেপার্টরী শব্দের আভিধানিক অর্থ (Dictionary Meaning of Repertory)

ল্যাটিন শব্দ Repertorium এবং ফ্রেঞ্চ শব্দ Reperire → Repertoire হতে Repertory শব্দের উদ্ভব হয়েছে। উভয় শব্দই কোন স্থান হতে কোন কিছু খুঁজে বের করা (to find out) বুঝায়। রেপার্টরী শব্দের আভিধানিক অর্থ অনেক প্রকার হতে পারে, যেমন - ওষুধ কোষ, ভান্ডার (Store or Stock or Storehouse or Repository or Depository), দ্রব্যাদির তালিকা বা ফর্দ (Inventory or Catalogue or List), কোষাগার (Treasury), সংগ্রহশালা (Collection), বিশেষ তথ্যালয় (A store or collection esp. of information), সূচীপত্র (Index), উদাহরণ (Instances), দলিল (Facts), বিশেষ নাট্যমঞ্চ (Company Theatre- যেখানে নিত্যনতুন নাটক প্রতিনিয়ত মঞ্চস্থ হচ্ছে) ইত্যাদি।

Repertory শব্দকে ভেঙ্গেও (Re-per-t-ory → Re+Parire+ory) একটি অর্থ বের করা যায়, Re অর্থ পুনরায় (again), Parire অর্থ একত্রে সন্নিবেশ করা বিষয়ের তালিকা বা ফর্দ বা গুরুত্বপূর্ণ বিষয়ের নির্বাচিত তালিকা (list or listed items) বা উৎপাদন করা (beget or produce) এবং ory অর্থ স্থান বা পর্যালোচনা বা বিষয়বস্তু বা বিন্যাস প্রণালী। পূর্ণ ব্যাখ্যা করলে রেপার্টরী শব্দের অর্থ দাড়ায়, এমন একটি কৌশলে পূর্ণ সাজানো ছক বা পদ্ধতি যাতে প্রয়োজনীয় তথ্য বা বস্তু স্বল্প সময়ে প্রাপ্তির জন্য সংরক্ষিত থাকে (A place where things or informations are kept in an orderly manner so that they can be easily found), অথবা এমনই একটি ছক বা সংক্ষিপ্তসারপূর্ণ তথ্যালয় যেখানে বিষয়সমূহ এমনভাবে সুবিন্যস্ত থাকে যে সহজেই খুঁজে পাওয়া যায় (A table of a compendium where the contents are easy to find out)।

বিভিন্ন অভিধানে রেপার্টরী শব্দের নিম্নোক্ত বর্ণনা দেয়া হয়েছে -

1. Repertory - ঔষধ কোষ, The book in which medicines are arranged, to be easily found.
- Medical Dictionary-Dr. R.D. Sikdar, B. Jain Publishers Ltd. India. (1994).
2. Repertory [Re-pa(r)t(a)ri] -n. a storehouse, ভান্ডার ; A stock of pieces that a person or company is ready to perform, অভিনেতা বা অভিনেত্রী বা অভিনয়কারী দলের পাট নাটক প্রভৃতির সংগ্রহ । অভিনেয় নাটকাদির ভান্ডারবিশিষ্ট বা স্থায়ী অভিনয়কারী দলবিশিষ্ট রঙ্গালয় যেখানে একই নাটক বহু রজনীতে অভিনয়ের প্রয়োজন হয় না ।
-Samsad English-Bengali dictionary, Fifth edition (1993).
3. Repertory - ১। যে সব নাট্যগোষ্ঠিতে নিয়মিতভাবে নাটক ও শিল্পী বদল করা হয় (একই নাটক বার বার মঞ্চস্থ না করে)
২। তথ্যভান্ডার
-Bangla Academy English-Bengali dictionary, Dhaka. (1994)
4. Repertory - A storehouse, repository, a stock of pieces that a person or company is prepared to perform. Also adjective. Repertory (rep'ar-twar; Fr. - repertoire) performer's or company's repertory; a full set of codes and instructions, which a computer can accept and execute.
Repertory word is originated from Late Latin word "Repertorium", French word "Repertoire" both means 'find'.
- Chamber's English Dictionary, (1986).
5. Repertory - Latin Repertorium- An inventory. L. repertus, pp of reperire, to find out, discover, re - again + parire, to produce, invent, acquire.

1. A storehouse, repository for useful things.
2. The things stored, stock, collection.
3. A repertoire.

- Webster's New World Dictionary of the American Language (1951).

6. Repertory -1. Any store or stock of things ready for use.
2. Storehouse syn. depository, depot.
3. Repertory company or theater.

Late Latin repertorium - inventory < Latin reperire to find, get; re-again + Parere - beget, produce.

- The World Book dictionary vol two L-Z (1979).

7. Repertory -

1. Place for finding something, store or collection, esp. of information, instances, facts, etc.

2. Prec. theatrical performance of various plays for short periods by one ~ company.

Repertoire - n. stock of pieces etc. that company or performer knows or is prepared to find, totality of regularly performed pieces regularly used techniques etc.

Ory - forming, usually denoting place (dormitory, laboratory, oratory, refectory).

- The Concise Oxford Dictionary Seventh edition (1984)

8. Rep-er-to-ry

1. A place where things are gathered together, or the things so gathered; a repository; collection.

2. Repertoire < L.L repertorium - inventory, < L < repertus, pp. of reperire find, discover < re- again + parire - produce.

- Funk & Wagnalls Standard Dictionary (1967).

9. Repertory

1. A storehouse.
 2. A repertoire - Late Latin repertorium, 'List, Catalogue'; Fr. L. repertus, pp. of reperire, 'to procure, find again, find out, procure' Fr. re - and parire, archaic form of parere, 'to bring forth, produce'.
Ory - forming adjectives with the meaning 'pertaining to, serving to, of the nature of ' as in preparatory, declamatory, hortatory.
Ory - Forming nouns denoting 'place' as in ambulatory, dormitory.
- A comprehensive Etymological Dictionary of the English Language, vol II (1967).

10. Repertory

Latin. Repertorium, > Reperio, to find again, re- again and pario, to produce.

A repertoire; a repository, store, or collection of things; The presentation of plays alternately or in succession in on season.

- The International Webster New Encyclopedic Dictionary of the English Language (1971).

11. Repertory

1. Repertoire
2. A theatrical company that performs regularly and in alternate sequences several plays, operas, or the like.
3. A store or stock of things available.
4. Storehouse.

Repertoire

1. The list of dramas, operas, parts, pieces etc, which a company, actor, singer, or the like, is prepared to perform.

2. The entire stock of works existing in a particular artistic field; a new play has been added to the theatrical repertoire, catalogue and inventory.

- The Random House Dictionary of the English Language (1966).

12. Repertoire

A stock of dramatic or musical pieces which a company or player is accustomed or prepared to perform; one's stock of parts, tunes, songs etc.

Repertorium

A catalogue, a storehouse, repository.

Repertory

1. An index, list, catalogue or calender.

2. A storehouse, magazine, or repository, where something may be found.

- The Oxford English Dictionary (1961).

13. Repertory

The practice of performing several plays, with to the same actors and in the same theatres one after another on different days.

- Longman Dictionary of Contempetary English (1995).

রেপার্টরীর সংজ্ঞা

(Definition of Repertory)

রেপার্টরীর সংজ্ঞা বহু প্রকারের হতে পারে, যেমন :-

১। দ্রুত খুঁজে পাওয়ার সুবিধা সম্বলিত ধারাবাহিক ভাবে সজ্জিত বিশাল তথ্য ভান্ডারকে রেপার্টরী বলে ।

২। যে স্থানে বা ভান্ডারে হরেক রকমের বস্তুর বিশাল সমাহারকে এমন ভাবে কৌশলে ধারাবাহিক ভাবে সাজিয়ে রাখা হয়, যাতে প্রয়োজনের সময় কাজিফত বস্তু দ্রুত খুঁজে বের করা সম্ভব হয় অর্থাৎ দ্রুত খুঁজে পাওয়ার সুবিধা সম্বলিত ধারাবাহিক ভাবে সজ্জিত বিশাল সংগ্রহশালাকে রেপার্টরী বলে ।

৩। অষ্টাদশ শতাব্দীতে দূর্গের অস্ত্রাগারে অগ্রবর্তী বাহিনীর অস্ত্র যে বিশেষ পদ্ধতিতে সাজিয়ে রাখা হত, তাকে তৎকালে রেপার্টরী বলা হত ।

৪। যে নাট্যমঞ্চে একই নাট্যগোষ্ঠি বা একই শিল্পীগোষ্ঠি দ্বারা প্রতিনিয়ত নিত্যনতুন নাটক মঞ্চস্থ হয়, তাকে রেপার্টরী বলে ।

৫। ধারাবাহিকভাবে বর্ণিত লক্ষণ তালিকার বিপরীতে আভিধানিক পদ্ধতিতে সজ্জিত ওষুধ বা ওষুধগুচ্ছের তালিকাকে রেপার্টরী বলে ।

৬। কোডসমূহের পূর্ণ সেট ও তথ্যাবলী, যা কম্পিউটারের বোধগম্য হয় ও কার্যনির্বাহে সক্ষম তাকে রেপার্টরী বলে । (A full set of codes and instructions, which a computer can accept and execute. - Chamber's English Dictionary, 1986)

হোমিওপ্যাথিক রেপার্টরীর সংজ্ঞা

(Definition of Homoeopathic Repertory)

হ্যানিম্যান বিরচিত অর্গানন অব মেডিসিন গ্রন্থে বর্ণিত নিয়ম নীতি অনুসরণ করে - স্বল্পতম সময়ে, সুনির্বাচিত, সদৃশ, একক হোমিওপ্যাথিক ওষুধ নির্বাচনের সুবিধার্থে (ক) সুস্থ মানবদেহে পরীক্ষিত (Drug Proving) বা (খ) বিষবিজ্ঞান হতে আহরিত জ্ঞান (Toxicology) বা (গ) ক্লিনিক্যাল ভাবে সম্পূর্ণ বা আংশিকভাবে পরীক্ষিত (Clinical experience) ওষুধসমূহের রোগলক্ষণ উৎপাদনকারী বা আরোগ্যকারী গুণাবলীর দ্বারা লিপিবদ্ধ হোমিওপ্যাথিক মেটেরিয়া মেডিকায় অন্তর্ভুক্ত মানব দেহ-মনে প্রকাশিত প্রায় সর্বপ্রকার রোগ লক্ষণাবলীকে (রুব্রিক বা লক্ষণ শিরোনাম হিসেবে) ধারাবাহিকভাবে ও (১) বর্ণমালার ক্রমানুসারে সাজিয়ে (Alphabetical order- ডাঃ রবিন মারফির হোমিওপ্যাথিক মেডিকেল রেপার্টরী) বা (২) কার্যসিদ্ধির উপযোগী করে সাজিয়ে (Schematic order - ডাঃ কেটের

রেপার্টরী) বা (৩) পরিচায়ক লক্ষণাবলীর সমন্বয়ে সাজিয়ে (Guiding principles - ডাঃ বোনিংহাউসেন এর রেপার্টরী) এবং প্রতিটি লক্ষণের নির্দেশিত ওষুধাবলীকে বর্ণমালার ক্রমানুসারে ও ওষুধের গুরুত্ব অনুযায়ী সাজিয়ে অর্থাৎ আভিধানিক পদ্ধতি অনুসরণ করে যে বিশেষ ধরনের লক্ষণ নির্দেশিকা বা লক্ষণকোষ বা লক্ষণসূচী বা ওষুধকোষ বা ওষুধসূচী বা 'লক্ষণ+ওষুধ' ভান্ডার রচিত হয়েছে তার নাম হোমিওপ্যাথিক রেপার্টরী।

হোমিওপ্যাথিক রেপার্টরী এমনই কলা-কৌশলে পরিপূর্ণ লক্ষণসূচী যে, মেটেরিয়া মেডিকার লক্ষণ-সমুদ্র হতে প্রয়োজনীয় লক্ষণ ও ওষুধতালিকা স্বল্পতম সময়ে খুঁজে বের করা সম্ভব হয়, কিন্তু এটা কোন অবস্থাতেই মেটেরিয়া মেডিকার বিকল্প বা স্থলাভিষিক্ত হতে পারে না।

সুতরাং বলা যায় রেপার্টরী হচ্ছে -

১। মেটেরিয়া মেডিকার লক্ষণাবলীর আভিধানিক সূচীপত্র (Index of Materia Medica)।

২। ওষুধের রোগত্পাদক বা আরোগ্যকারক গুণাবলীর আভিধানিক সূচীপত্র।

৩। কোন বিশেষ লক্ষণের (ক্লব্রিক বা লক্ষণ শিরোনাম হিসেবে) বিপরীতে ওষুধগুচ্ছের তালিকা প্রদানকারী।

৪। যে কোন লক্ষণের যতগুলো ওষুধ হতে পারে সে সকল ওষুধের মূল্যায়ন বা গ্রেড প্রদর্শনকারী ও তুলনাকারী।

৫। মেটেরিয়া মেডিকার বিশাল লক্ষণসমুদ্র হতে স্বল্পতম সময়ে, সঠিক, একক, সদৃশ ওষুধ খুঁজে পাওয়ার সবচেয়ে নির্ভরযোগ্য পুস্তক বা হাতিয়ার (Tool)।

৬। হোমিওপ্যাথিক ওষুধের ও লক্ষণের ভান্ডার।

বিভিন্ন রেপার্টরী বিশারদ বিভিন্ন ভাবে রেপার্টরীকে সংজ্ঞায়িত করেছেন, যেমন :-

1. A repertory is an index of symptoms, arranged systematically.

----Dr. Boenninghausen. (1832).

2. It is a book of index of medicines under symptoms, it is well related with Materia Medica, Therapeutics and Organon. Hence Materia Medica and Therapeutics are said to be the dictionary and Organon as grammar.

---- Dr.C.M. Bogar (1938).

3. A Repertory is an index of symptoms and there corresponding homeopathic remedies.

----Dr. Harvey Farrington, M. D.

4. It is like a dictionary, a book of nature relating the meaning of myriads of pathological phenomena. It is a grand key for successful exploration of Homoeopathic remedies.

---- Dr.I.G. Bidwel (1915).

5. It is a sort of dictionary or an index. Hence basically the repertory is an index to our Homoeopathic Materia Medica.

---- Dr. Jugol Kishore (1967).

6. The Repertory is an index, a catalogue of Materia Medica neatly arranged in a practical form as also indicating the relative gradation of drugs and it greatly facilitates quick selection of indicated remedy.

---- Dr. D. Tarafder (1986).

7. The word REPERTORY has originated from Latin word "REPERTORIUM" which means 'an inventory' a table or a compendium where the contents are so arranged that they are easy to find.

----R. P. Patel (1976).

8. Repertory is an index to Homoeopathic Materia Medica, which is full of information collected from toxicology, drug proving and clinical experience. Repertory helps us to find out the required symptoms together with medicine or group of medicines having different grades. It is a connecting link between Materia Medica and disease. The process of repertorisation is essentially an elimination, which starts with a broad choice and slowly narrows down the field giving us adequate small group of medicines so that the final selection is made easier with the help of further reference to Materia Medica.

----S. K. Tiwari (1991).

9. Repertory is therefore an index of symptoms of Materia Medica, the record of scientific proving which is reproduced and artistically arranged in a practical form, indicating the relative gradation of medicine to facilitate the quick selection of the indicated medicine.

----J.B. Castro (1995).

10. Repertory may be defined as an index, a catalogue of Materia Medica or an inventory, compendium, store house and collection of information / instance on Homoeopathic Remedies which are neatly arranged in a systematised form indicating the relative gradation of drugs which facilitates the quick selection of remedy.

---- N. Mishra (1996).